

Los arquitectos apoyan el mirador del Palmeral como reclamo turístico

Los cuatro despachos invitados visitan Elche para conocer las singularidades del proyecto

R.A. ■ ALICANTE

"Nos encontramos ante una obra que tiene la ambición de redescubrir la ciudad y que va a suponer un cambio drástico de la percepción de la misma desde fuera. Este mirador se puede concebir como la puerta de bienvenida a Elche". Con estas palabras definía el arquitecto Iñaki Abalos, del equipo Abalos + Sentikiewicz + Arquitectura Agrónoma, el futuro mirador del palmeral ilicitano después de la visita que ayer realizaron los cuatro despachos invitados por el Ayuntamiento a la ruta del palmeral para conocer el entorno en el que se levantará esta infraestructura.

Acompañados por el alcalde, Alejandro Soler, y por el concejal de Obras, Parques y Jardines, José Manuel Sánchez, los arquitectos han

paseado entre los huertos, han presenciado una tala de palmeras y han disfrutado de una degustación de dátiles. Todo ello antes de subir al campanario de la basílica de Santa María, desde donde disfrutaron de una vista privilegiada de la ciudad y de su palmeral.

Los arquitectos han coincidido en que el mirador del palmeral constituye un proyecto singular en el que la arquitectura está totalmente condicionada por el paisaje. "Es apasionante trabajar con un conjunto vegetal que tiene la calidad de un edificio histórico, sobre todo, porque trabajas con cosas distintas de las piedras. El concurso ayudará a los ciudadanos a estimar un poco más las palmeras, creo que la decisión municipal es clara en este aspecto", explicó Elías Torres.



Los arquitectos invitados por el Ayuntamiento de Elche para construir el mirador recorren el palmeral ilicitano. /LP

Abalos defendió la apuesta por este tipo de proyectos, ya que reportan grandes beneficios para las ciudades: "Yo creo que el optimismo que puede introducir una obra que piensa en el futuro y no se regodea en laureos del presente es absolutamente positivo. A pesar del es-

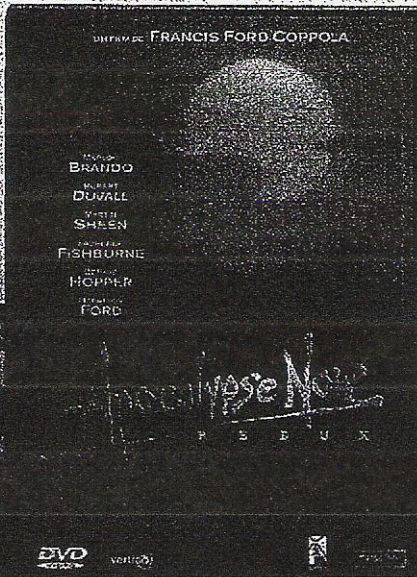
cepticismo que pueda haber sobre la arquitectura singular, a veces una obra arquitectónica puede cambiar toda una ciudad, el Guggenheim es un ejemplo paradigmático".

Por otra parte, se ha confirmado que entre los miembros del jurado se encuentra el prestigioso arquitec-

to Bjarke Ingles, la arquitecta catalana Carme Pinós, la paisajista Bel Gali y el arquitecto Manuel Ocaña. El jurado se reunirá los próximos días 23 y 24 de marzo para fallar los dos proyectos que pasan a la fase final, en la que competirán con los cuatro equipos invitados.

LAS PROVINCIAS

TE OFRECE, CADA VIERNES, GRANDES PELÍCULAS QUE CAMBIARON TU VIDA



VIERNES 20
APOCALYPSE NOW Redux
POR SOLO 1€
A PARTIR DEL DÍA

Viernes CINE

Tal como dijo Coppola, Apocalypse Now no es un film sobre Vietnam: Es Vietnam".

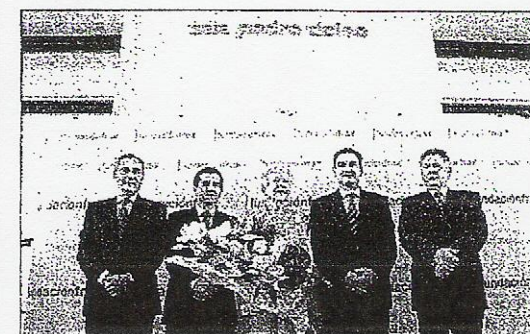
El viernes 20 te ofrece la película que marcó un antes y un después en el cine bélico navegante en los mares de Vietnam sumergiéndose en la psique de personas que quedaron marcadas a fuego para siempre en nuestra memoria. El honor de la guerra a través de personajes, motivaciones e interpretaciones de la batalla factura en la piel de una obra maestra ganadora de un Oscar y la que ahora en un nuevo y mejorado montaje. Esta vez vuelve a estrearse con la aclamada ópera bélica de Coppola.

GRANJA DE ROCAMORA

Abren el proceso para canonizar a Rebeca Rocamora

El obispo de la Diócesis Orihuela-Alicante, Rafael Palmero, abrió ayer el proceso para la canonización de Rebeca Rocamora, una joven de 20 años de Granja de Rocamora que murió en 1996 por una dolencia. Para Rafael Palmero, "Rebeca destacó como catequista y por afrontar la muerte con alegría". Además, enfatizó que este ejemplo podrá servir como "estímulo a la juventud y a los catequistas", según admitió el obispo.

L'ALFÀS DEL PI



Las autoridades inauguran la sala de exposiciones Pedro Delso. /MARIO ARDÍ

La sala de exposiciones se llamará ahora Pedro Delso

El Ayuntamiento de L'Alfàs del Pi reunió al presidente de la Fundación Frax, el secretario autonómico de Industria y Comercio, Matías Pérez Such, el secretario autonómico de Cultura, Rafael Miró, y otras personalidades de índole público para cambiar el nombre de la sala de exposiciones de la Fundación Frax. En el acto el alcalde admitió que el cambio es bueno porque mundialmente es conocido Pedro Delso.

ALBATERA

Segundas jornadas sobre el campo de concentración

Ayer se llevaron a cabo las segundas jornadas sobre la memoria histórica en Albatera para recordar a aquellas personas que "murieron y sufrieron en los campos de concentración", según explicó Marga Sanz, coordinadora de Esquerra Unida en el País Valencià (EUPV). A las jornadas asistieron Manuel Muñiz y el escritor Marcos Ana, ambos supervivientes del campo de concentración de Albatera, en la comarca de la Vega Baja.

PEGO-OLIVA

Medio Ambiente invertirá 620.000 euros en el Marjal

La Conselleria de Medio Ambiente invertirá 620.000 euros en 2009 para el Parque Natural de la Marjal de Pego-Oliva. Una inversión que proporcionará el mantenimiento y su conservación del espacio natural, promoción, investigación y trabajos técnicos del parque natural que está llevando a cabo la Universidad de Murcia.